

K*WALSKI

April 2020 * KoWa 14

FR 0304 * Nastia (Propaganda Rec. / Nechto / Kiew) * Saschko

Vom Geheimtipp zum Superstar, von Kiew übers Berghain nach Brasilien: sehr viel passiert seit Nastias erstem Gig im Kowalski vor fünf Jahren. Die Ukrainerin ist während der vergangenen Halbddekade zum globalen Headliner aufgestiegen. Nur die ganz großen Stages, die biggest Rooms, die größten Festivals und immer sehr, sehr viele Menschen vor der Bühne, denen sie ihren kompromisslosen trockenen Sound einspeist. Im Kowalski wurde damals mitgeschnitten und Nastia hat ihr Set mit folgenden Worten auf Soundcloud hochgeladen: „*Thank was my first time at Kowalski in Stuttgart. I heard something about that club before but I didn't expect I would feel myself like a part of it. Very nice and cosy home-style place with sweet friendly and right people.*“

Nice and cosy sind wir heute noch, unser Publikum ist immer noch schwer in Ordnung und wird Nastia einen gebührenden Empfang bereiten – und heftig mitfeiern. Denn bevor sie sich vor 15 Jahren erstmals an die Teller stellte, war sie Tänzerin in einem lokalen Club. Kaum an den Decks ging's flott: Mehrere Jahre lang Kazantip-Resident, eigene Radiosendung, eigenes Label („Nechto“), eigenes Festival in Kiew („Strichka“) und ist nun seit ein vielen Jahren nonstop auf Tour, von Melbourne bis in den New Yorker Prada Store. Zwischenstopp im „cosy home-style“ Kowalski. Wie im Wohnzimmer halt.

www.facebook.com/Nastia.official

SA 0404 * Main Floor * Ira * Eliano

2nd Floor hosted by STSFCTN * Alexander Maier * Philipp Werner

Mayday, Mayday, Mayday, lass dich vom Kowalski-Samstag lifesaven und alles ist gut. Auch bald auf der Mayday, ohne Notfall und Rettungsring: Unsere Ira. Proud. Die Mayday wird kowafiziert. Vielleicht played Ira dann die immer noch aktuelle Platte von Eliano, die auf Kowalski Musik erschienen ist und bei uns im Laden derbe rotiert wie Eliano und Ira im Wechselspiel. Die beiden Bro-Sis werden eine starke Zeit auf dem Kowa-Sonnendeck haben. Drüben arbeiten derweil die Bros Maier und Werner an ihrer Bikini-Figur, sechs Stunden Kowalski sind 30 Fitnessstudio-Einheiten. Burn it down und die Floors werden brennen.

www.facebook.com/elianomusic www.facebook.com/iragermanyusic www.facebook.com/alexandermaierpublic
www.facebook.com/philly0711

April 2020 * KoWa 14

FR 1004 * Reformhouse * Tim Engelhardt – live (Fryhide / Poker Flat / Cityfox / Köln) * Bukalemun (Südklang) * OwnWave

Wonderboy Tim Engelhardt zum zweiten, die Südklängler reformieren an Ostern das Haus und keiner hängt am Kreuz, höchstens am nächsten Tag in den Seilen. Denn der erste Flight mit dem Engel-vergangenen Sommer war ganz hart vorzüglich.

Qualitätssound meets Partyeskalation. Die Guten gewinnen immer. Und Tim Engelhardt ist auf der Siegerstraße. Am Piano ausgebildet, hat er bereits mit 14 das erste Release rausgehauen. Sein Credo: Die Klangwelten in seinem Kopf in die Realität umzusetzen, eine musikalische Vision aufs Clubparkett zu bringen und dabei gängige Club-Standards außer Acht zu lassen.

Die Kombination von musikalischem Hintergrundwissen und intuitiver Verspieltheit, äußert sich in großer Liebe zur Harmoniepflege und erweiterter Melodiestructur, gepaart mit organischem Fluss und atmosphärischer Dichte. Diese Rezeptur führte in kürzester Zeit zu einer prallgefüllten Werkmappe mit Veröffentlichungen auf Innervisions, Cityfox, Poker Flat (neue EP out now), Traum Schallplatten oder Ostwind sowie Touren in die USA, Asien, Indien oder Australien. Die inspirieren den Kölner Wunderjungen wiederum zu neuen melodiosen House-Techno-Traumwelten. Inspiriert von Tim Engelhardts Sound feiert die Südklang-Crew, angeführt von Bukalemun, eine weitere House-Reform und stellt das Kowalski zurück auf Werkseinstellungen.

www.facebook.com/tim.engelhardt.artist www.facebook.com/suedklaenge www.facebook.com/DjBukalemun

SA 1104 * Main Floor * Ocean * Sayuri

2nd Floor hosted by No Stop * Sanel & Guests

Retten zwar garantiert leider nicht den Planeten, aber mindestens deine Woche und dein langes Osterwochenende: Ocean und Sayuri. Zwei Puschelbären in da Building und alle screamen beim Drop und die Fog-Kanone verrichtet ihre Arbeit. Kawuuuuusch und da ist es wieder, das Kowalski-Samstag-Feeling. Hoffentlich ohne Aprilwetter, dann kann man draußen besser chillen und smoken. Oder du teerst und schnapselst dich bei Sanel auf dem 2nd Floor ein, der seinen rollin' Tech-House-Teppich auslegt bis die Duracell-Hasen morgens vom Putzlicht ausgebremst werden. Vorteil an diesem Sonntagmorgen aber: Abends kannste direkt wieder ins Kowalski. Happy Easter.

www.facebook.com/sayuri0711 www.facebook.com/djocanseven www.facebook.com/sanelofc

K*WALSKI

Kriegsbergstraße 28 * 70174 Stuttgart

FR – SA ab 23:59 Uhr – 06:00 Uhr

Tel 0711 280 499 80 * www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Plätze reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalski-stuttgart.de

K*WALSKI

SO 1204 * Main Floor * Lexy & K-Paul – live (musicismusic / Berlin) * Saschko * Josha

Ostersonntag plus Lexy & K-Paul bedeutet für dich: Bringing Mum to Panorama Bar und du gehst ins Kowalski. Lexy & K-Paul live im Kowalski und alle wissen Bescheid. „Der Fernsehturm hat Ohren“ (so der Titel eines frühen LKP-Tunes) und auch in Degerloch und weiter darüber hinaus sperrt man die Lauscher ganz weit auf bei dieser Ankündigung. Denn: Es gibt keinen besseren Rave-Schwitzkasten als einen Live-Gig von Lexy & K-Paul.

Diese zwei Premium-Hauptstädter haben mit ihrem großen Schaffensdrang – im Duett oder solo - maßgeblich dazu beigetragen, dass Berlin in den letzten zwei Dekaden zur globalen Partymetropole auserkoren wurde. Auch, weil sich Lexy & K-Paul nie auf die faule Spree-Haut gelegt haben und am Sound of 030 immer weiter mitgefeilt haben. Allein acht Alben zieren ihre Diskographie, von den ganzen Hits in den letzten 20 Jahren ganz zu schweigen. Große Melodien treffen auf Pop-Affinität und auf eine abgezockte 20jährige Bühnenerfahrung. Im Live-Modus resultiert daraus die einzigartige, nie erreichte Lexy & K-Paul Schubkraft, insbesondere, wenn sich ihr Technoelektro-Sound durch eine Funktion One-Anlage schiebt. Shirt off und Kowa N Roll. Lex wie can Gassenhauer.

www.facebook.com/lexykpaulofficial

April 2020 * KoWa 14

FR 1704 * Discotronic Night v.119.0 * Dominik Eulberg – live (IK7 / Westerwald) * Marius Lehnert (Discotronic / Stuttgart) * Live-Visuals by Subtext

Der Dominik, der Dominik, der macht, was er will! Diesen April spielt er nämlich zum allerersten Mal in einem hiesigen Club seinen neuesten Liveact – zwei Stunden lang purer Eulberg-Sound! Dominik Eulberg ist der am meisten gebuchte Act in über zwölf Jahren Discotronic Night und hat dabei immer wieder überrascht, sei es mit einer „Special Planetarium Show“ inklusive Fledermausexkursion, mit einem DJ-Set, das sich ausschließlich aus eigenen Stücken zusammensetzt oder jetzt eben mit einem Liveset. Das gab's noch nie und daher freuen wir uns ganz besonders auf Dominiks jährliches Stelldichein!

Zwei Stunden Dominik live bedeutet gleichzeitig, dass Marius Lehnert sowohl ein Opening Set als auch ein Closing Set spielt. Kennt man und beschwert hat sich da noch niemand. Ein weiteres Special dieser Nacht werden die Live Visuals von Subtext sein, der nicht nur Dominiks VJ auf seiner letzten internationalen „Mannigfaltig“ Albumtour war, sondern das Kowalski von Anfang bis Ende mit seinen einzigartigen Bildern bespielen wird.

www.facebook.com/dominik.eulberg www.facebook.com/mariuslehnert.discotronic www.facebook.com/subtext.official

**SA 1804 * Main Floor * Tomi & Kesh * Loli
2nd Floor hosted by Voodoo * Enes * Saschko**

Während dein Startup noch auf den Exit wartet und du davon träumst, der nächste Elon Musk zu werden, was du eh nicht wirst, gehen normale Leute am Samstag ins Kowalski und hören Musik statt Musk-Visionen. Nämlich den Tech-House-Schub von unserem heiligen Tech-House-Triumvirat Tomi & Kesh und Loli, das den Mainfloor okkupiert und eine Rasur ausgibt. Frisch geschaved kannst du dir die neusten Afro-House-Ergüsse auf dem 2nd Floor aufgleisen. Immerhin war Voodoo-Gastgeber Saschko erst wieder in Südafrika und hat ein paar frische Teile mitgebracht. Also nicht die Teile, an die du denkst, sondern mystische Beat-Geräte. Saschkos Gast Enes ist in dem Afro-House-Segment ebenfalls ziemlich fit und gemeinsam beschwören das Duo of the night den Geist des hypnotischen Voodoo-Sounds.

www.facebook.com/tomiandkesh www.facebook.com/lolimusic

April 2020 * KoWa 15

FR 2404 * Deeper! * Moonbootica (Moonbootique / Hamburg) * Marius Lehnert (Katemukke / Stuttgart)

What more can we say außer: Moonbootica sind zurück! Nach der furiosen Deeper!-Jubiläumsfeier im März 2018 mit den beiden Hamburgern, schreit es nach einer Neuauflage. Gewohnt feucht-fröhlich und mit einer stundenlangen Abfahrt der Extraklasse – Moonbootica-Style halt. Dem wird noch das Sahnehäubchen aufgesetzt, indem Marius Lehnert genau an diesem Tag das Release seiner neuen EP auf dem Berliner Kultlabel Katemukke feiert. Wenn das mal einer überlebt!

www.facebook.com/Moonbootica www.facebook.com/mariuslehnert.discotronic

K*WALSKI

Kriegsbergstraße 28 * 70174 Stuttgart

FR – SA ab 23:59 Uhr – 06:00 Uhr

Tel 0711 280 499 80 * www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Plätze reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalski-stuttgart.de

K*WALSKI

SA 2504 * Main Floor * Body Music * Jochen Pash * Ira
2nd Floor hosted by What you say ζ * Téodoro * Steve Turner

„When people leave the Club with a smiling face, you know you did everything right.“ Große Sätze für einen großen Abend. Den lieferten im Februar das What you say-Duo Téodoro und Steve Turner mit ihrem pushy Pumpwerk ab. Dagegen sah die Gesamtleistung der Stuttgarter Stadtwerke alt aus, so wie der 2nd Floor vor lauter Euphorie gestrahlt hat. Ende April strahlt es noch besser, immerhin stecken wir mitten im Frühling und es duftet schon nach den Sonntagen auf unserer Terrasse. Nicht mehr lange und bis dahin machen natürlich auch Jochen Pash und Ira mächtig Welle auf der Mainstage.

www.facebook.com/jochen.pash www.facebook.com/iragermanymusic www.facebook.com/officialmusic.teodoro

DO 3004 * Butch (Otherside / Sei es drum) * Alvin Kyer

Butch up your life und Butch in den Mai. Wird „dope“ wie sein Hit, „no worries“ wie sein anderes berühmtes Brett. Ein Brett wie ein Maibaum. Sorgen machten sich seine tausenden von Fans eher am Anfang des Jahres, denn da war der Butch ein paar Wochen lang von der Bildoberfläche verschollen, bis er sich auf Insta zurückmeldete. Die guten Nachrichten: Butch lebt, gönnte sich nur eine verdiente Tour-Auszeit, denn er ist ja eigentlich immer auf Tour, und arbeitet an einem neuen Album. Und noch eine Sensation für die Technohouse-Klatschpresse: Das stilprägende wallende Haar sind ab, Butch trägt jetzt kurz.

Das Butchsche Changemanagement zeigte prompt seine Wirkung: Sein Beitrag „Lale“ auf der Innervisions Compilation „Secret Weapons 12“ könnte Tune of the Year 2020 werden. Zumindest wird dieser Spring-Tune beim Maitanz das Kowalski zerschmettern. Und nur nicht der: Denn wenn Provider Bülent Gürler abliefern, wird's immer ziemlich uferlos. Butch hat den Funk und den drückt er dir direkt ins Bein. Wie unser Alvin Kyer. Die zwei werden sich ganz prima verstehen.

www.facebook.com/cometobutch www.facebook.com/alvinkyer

Kontakt und Öffnungszeiten

Kowalski Stuttgart, Kriegsbergstr. 28, 70174 Stuttgart

Öffnungszeiten: Fr – Sa ab 23:45 Uhr / So 16 bis 22 Uhr (bei schönem Wetter)

Tel 0711 280 499 80

info@kowalskistuttgart.de www.facebook.com/kowalski.stuttgart

Lounge-Bereiche reservieren? Kowalski für Firmen & Privat-Events anmieten? Mehr Infos unter reservierung@kowalskistuttgart.de